إِيمِي تَسْتَعْمِلُ أَحْرُفَ الهِجَاءِ

خَطْوَةً خَطْوَةً



إميليا كينغ

ترجمة: جمال عبد الرحيم

إيمي تَسْتَعْمِلُ أَحْرُفَ الهِجاءِ

خَطْوَةً خَطْوَةً

إميليا كينغ

ترجمة: جمال عبد الرحيم

اتباع التعليمات والإرشادات خطوة خطوة يساعدنا في تحقيق هدفنا.

عِلْمُ الحاسوبِ
لِأَجلِ عالَمٍ واقِعيّ

Rosen Classroom
نهلة و ناهل
Nahla wa Nahil



لَدَى إِيمِي العَدِيدُ مِنَ الكُتُبِ. إِنَّهَا مُبَعْثَرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ فِي غُرْفَةِ نَوْمِهَا!

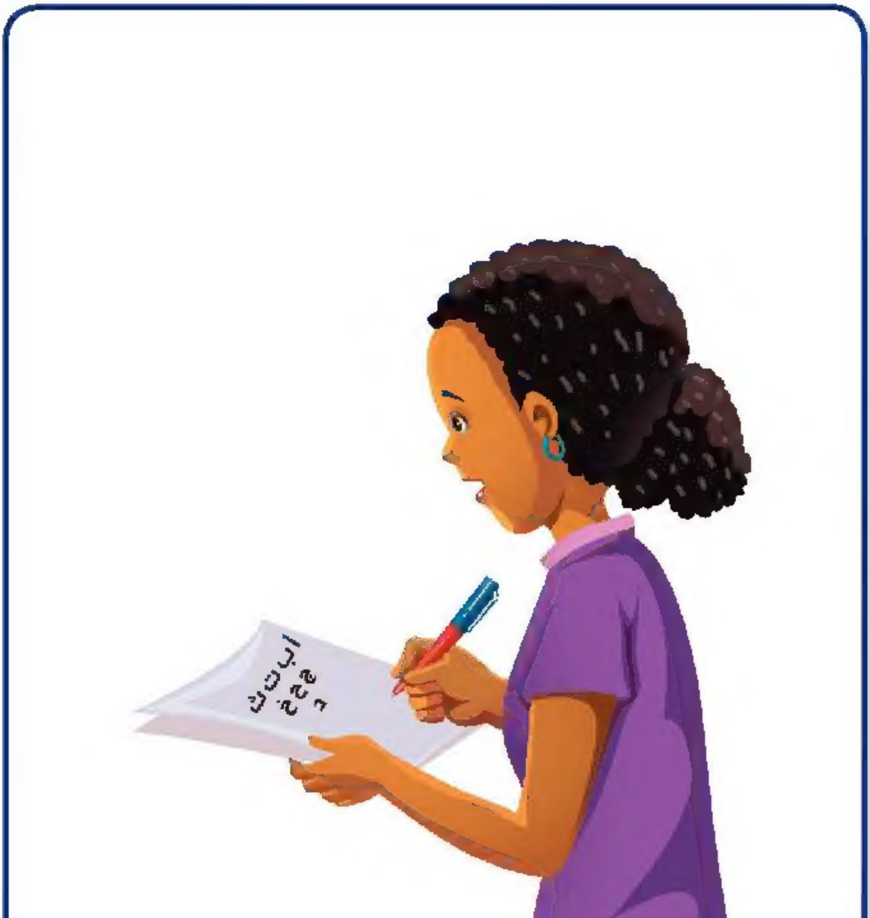


تَدْخُلُ وَالِدَةُ إِيمِي إِلَى غُرْفَةِ نَوْمِهَا. وَتَقُولُ لَهَا:

«يَجِبُ عَلَيْكِ أَنْ تُرَتِّبِي كُتُبَكِ!».



«أَيُّ نَوْعٍ مِنَ التَّرْتِيبِ؟» سَأَلَتْهَا إِيمِي. فَأَخْبَرَتْهَا أُمُّهَا أَنْ تُرَتِّبَ الكُتُبَ بِحَسَبِ حُرُوفِ الهِجَاءِ.



«كَيْفَ يُمْكِنُنِي تَرْتِيبُ الْكُتُبِ بِحَسَبِ حُرُوفِ
الْهِجَاءِ؟». تُعَلِّمُهَا أُمُّهَا خُطُوَاتِ الْقِيَامِ بِذَلِكَ.



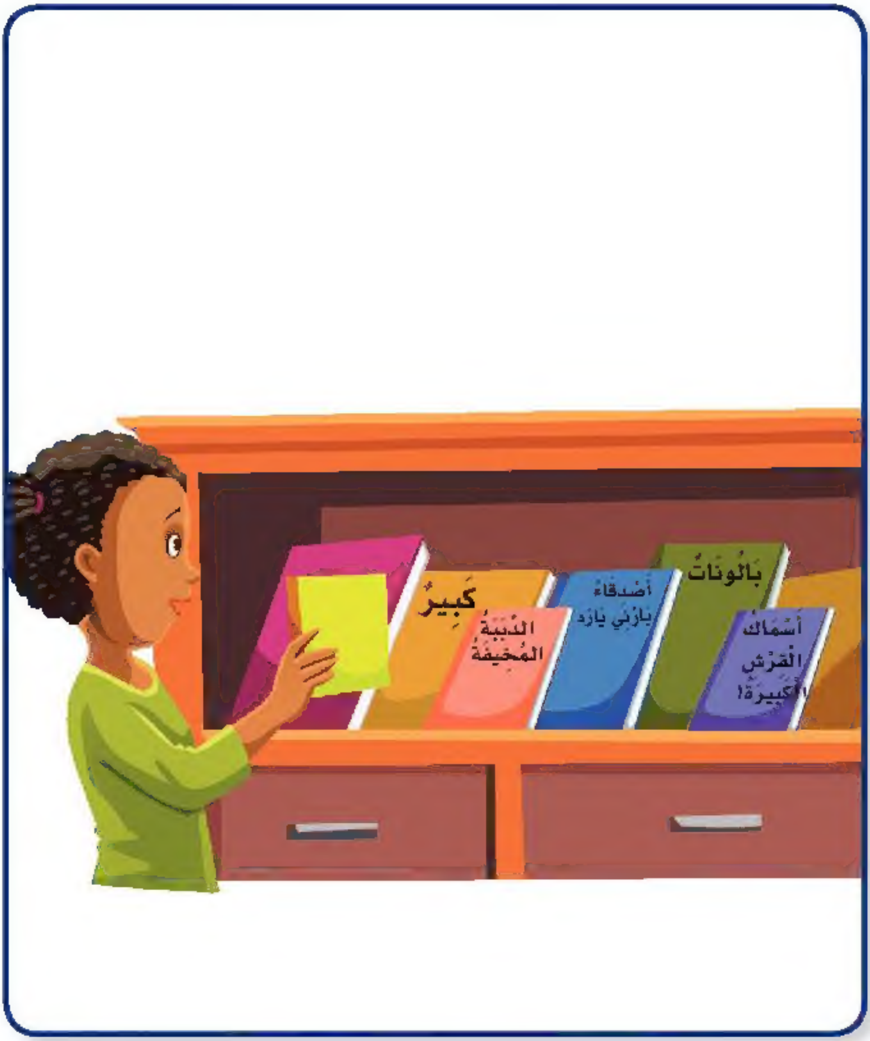
أَوَّلًا، تُخْبِرُهَا أُمُّهَا أَنْ تَنْظُرَ إِلَى اسْمِ الكِتَابِ وَتَقُولُ لَهَا: «هَذَا مَا يُسَمَّى بِـ:الْعُنْوَان».



تَقُولُ وَالِدَةُ إِيمِي: «اخْتَارِي جَمِيعَ الكُتُبِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى عَنَاوِينَ تَبْدَأُ بِالحَرْفِ (أ)». فَتَرَى إِيمِي خَمْسَةَ عَنَاوِينَ تَبْدَأُ بِالحَرْفِ (أ).



تَضَعُ إِيمِي هَذِهِ الكُتُبَ عَلَى أَحَدِ الرُّفُوفِ. وَتَضَعُ تَحْتَهَا مُلاحَظَةً عَلَى وَرَقَةٍ صَغِيرَةٍ.



بَعْدَ ذَلِكَ، تَجِدُ إِيمِي سَبْعَةَ كُتُبٍ تَحْتَوِي عَلَى عَنَاوِينَ تَبْدأُ بِالحَرْفِ (ب).



تَجِدُ إِيمِي كُتُبًا تَحْتَوِي عَنَاوِينُهَا عَلَى جَمِيعِ حُرُوفِ الهِجَاءِ، حَتَّى الحَرْفِ الأَخِيرِ. وَكَانَ آخِرُ كِتَابٍ لَدَيْهَا عَنِ الْيَمَامِ.



كُتُبُ إِيمِي أَنِيقَةٌ وَمُرَتَّبَةٌ. لَقَدْ أَحَبَّتْ إِيمِي العَمَلَ خَطْوَةً خَطْوَةً!

مُفْرَداتٌ لِلتَّعَلُّمِ



رَفٌّ



عُنْوَانٌ



الْيَمَامُ